



**FESTIVAL
DOLOMITES**
«GlücksFälle»

Gustav-Mahler-Saal
14. – 28.03.2026
Toblach

FESTIVAL DOLOMITES präsentiert: «GlücksFälle» – die schönsten musikalischen Entdeckungen zwischen jungen Talenten und großen Künstlern.

Vom 14. Bis 28. März 2026 im Gustav-Mahler-Saal im Euregio Kulturzentrum Gustav Mahler Toblach.

FESTIVAL DOLOMITES – wenn Glück hörbar wird!



● Detailprogramm

EPOQUE QUARTET. Mit tiefer Leidenschaft für Musik und dem Streben nach Perfektion hat sich das Epoque Quartet Anerkennung und Lob von Publikum und Kritikern gleichermaßen erworben. Ihre dynamischen Interpretationen und makellose technische Perfektion haben ihnen den Ruf eingebracht, eines der gefragtesten Streichquartette ihrer Generation zu sein. Inspiriert von einer Vielzahl musikalischer Einflüsse, erweitert das Epoque Quartet stetig die Grenzen der traditionellen Kammermusik und verschmilzt klassische Meisterwerke nahtlos mit zeitgenössischen Kompositionen, Jazz, Weltmusik und sogar Pop-Elementen. Dieser innovative Ansatz ermöglicht es ihnen, generationenübergreifend und mit unterschiedlichen Musikvorlieben ein Publikum zu erreichen und ihre Auftritte zugänglich, fesselnd und unvergesslich zu gestalten.

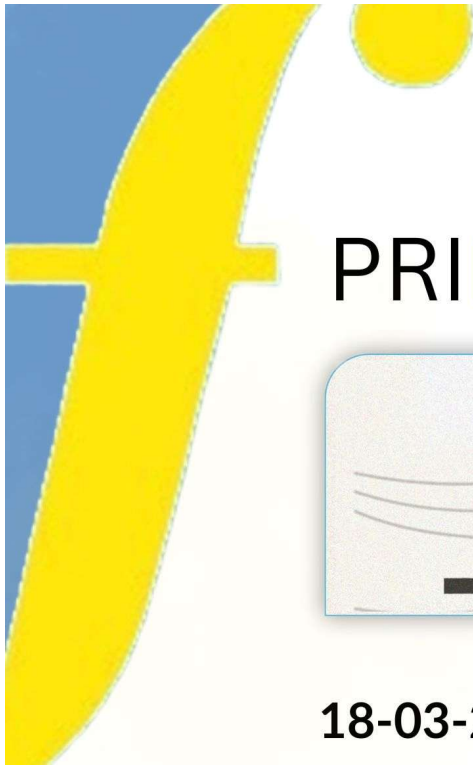
Ticket: EPOQUE QUARTET, 14.03.2026, 18⁰⁰



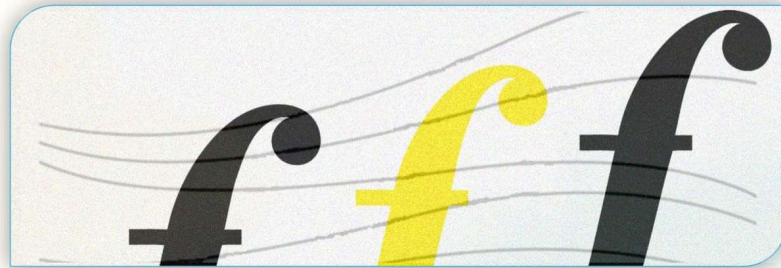
● Detailprogramm

ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA. Beethovens Violinkonzert vereint sich mit Mendelssohn-Bartholdys Italienischer Sinfonie zu einem Programm, das für Festival Dolomites 2026 zum fulminanten Auftakt wird: Eine fesselnde Werkauswahl, die dem Orchestra da camera di Mantova, einem herausragenden Kammerorchester unserer Zeit, anvertraut wurde und der Violin-Solistin von Weltrang, Veronika Eberle und dem charismatischen Dirigenten Hossein Pishkar die Möglichkeit gibt, ihre glühende künstlerische Partnerschaft auszuleben.

[Ticket: OCM, 15.03.2026, 18⁰⁰](#)



PRIMA LA MUSICA



18-03-2026, 18:00

● **PREISTRÄGERinnenKONZERT**

Vergessen wir Casting-Shows- hier kommt ein echt authentisches Musik-Feuerwerk! PRIMA LA MUSICA ist die Startrampe für musikalische Flieger und Überflieger aus Tirols Talenteschmieden! Jedes Jahr im Frühling bietet dieser Wettbewerb jungen, aufstrebenden Musiker:innen Bühne vor einer Top-Jury zu glänzen und sich förderliches Feedback für ihre Karriere zu holen. Das bedeutet: Raus aus dem Proberaum, rein ins Rampenlicht! Austausch, Energie und das Streben nach musikalischer Perfektion. Und nicht selten: Direktes Sprungbrett zur Profi-Laufbahn! Im Konzert im Gustav-Mahler-Saal werden ausgewählte Preisträger:innen aus Solo-Wertungen wie auch aus den Kammermusik-Kategorien zu hören sein.

Ticket: Prima La Musica, 18.03.2026, 18⁰⁰



● Detailprogramm

WINDSBRAUT QUARTETT & CHRISTIAN SUTTER. Ein literarisch-musikalisches Konzert über das explosive Jahr 1913: Christian Sutter und das «Windsbraut Quartett» verweben Zemlinskys hochexpressives Quartett mit Texten aus Florian Illies' Bestseller.

GLEIBEND KLINGENDES 1913, Versausschnitte:

Sehr mäßig. Heftig und leidenschaftlich. Sehr heftig bewegt. Energisch. Wild. Etwas breiter. Andante. Sehr ruhig. Etwas rascher.

Von einem Schuss, einer Katze, der Zahl 13, einem eiskalten Mansardenzimmer, einem ängstlichen Soziopathen, dem Monte Verità, zwei Ateliers in Wien und funkelnden schwarzen Diamanten.

Noch etwas bewegter. Andante. Adagio. Ungemein ruhig. Steigernd. Noch breiter. Etwas beschleunigend. Sehr zart. Noch langsamer.

Ticket: WINDSBRAUT & SUTTER, 21.03.2026, 18⁰⁰



● Detailprogramm

LANDESJUGENDORCHESTER SÜDTIROL. Frisch, charmant und voller Feuer: Das 2024 neugegründete Landesjugendorchester Südtirol (LJOS) mischt die lokale Musikwelt erfreulich auf! Unter der meisterhaften Leitung von Edwin Cáceres-Peñuela vereinen sich hier jugendliche Fantasie mit ernsthafter Haltung und weltoffenen mehrsprachigem Flair. Bereits die ersten Konzerte sorgten für ein jubelndes Publikum und begeisterte Kritik. Nach Toblach kommt das Orchester mit zwei Glücksfällen im Gepäck: Zum einen Benjamin Schmid, ein Geiger mit unvergleichlichem musikalischem Profil und zum anderen das farbenreiche Werk «Big Bang», das jüngste Opus des Südtiroler Komponisten Mathias Schmidhammer, das in dieser Konzertserie zur Uraufführung gelangt.

Ticket: LJOS, 22.03.2026, 18⁰⁰



● Detailprogramm

WOLFGANG MUTHSPIEL. Mit «Etudes/Quietudes» spannt Wolfgang Muthspiel scheinbar mühelos und leicht den Bogen zwischen jenen beiden musikalischen Welten, die in seinem Musikerleben ausschlaggebend waren: der klassischen Gitarre und der vom Jazz hergeleiteten Kunst der Improvisation. Kern des Programms ist eine Sammlung von Konzertetüden, die Muthspiel für sein Instrument komponiert hat. Diese neun Etüden loten jeweils einen Aspekt der für Gitarre möglichen Musik aus und sind gleichzeitig von jeweils spezifischen Atmosphären geprägt, die von hochvirtuos und perlend bis poetisch/reflektiv reichen. Zu diesen Etüden gesellen sich Improvisationen über Lautenmusik von Johann Sebastian Bach, eine Hommage an den Pianisten Bill Evans sowie Explorationen über Themen des Schlagzeugers Paul Motian.

Ticket: Muthspiel, 27.03.2026, 20⁰⁰



● Detailprogramm

K.K_KLANG-KABINET. Sixpack-Sound aus den Bergen!

Mit ihrem im Dialekt gehaltenen Programm «Daham» kommen sechs stimmungswichtige Frauen aus Nord- und Südtirol nach Toblach. Von "seelige Tåg" bis zur Hoffnung "für ewi" – diese Musik im Dialog zwischen Jazz, Kirchenmusik und Volksmusik malt Bilder von Natur, Leben und Liebe.

SWEET ALPS ORCHESTRA. Im zweiten Set des Abends musiziert das SWEET ALPS ORCHESTRA, ein 11-köpfiges Ensemble rund um die Südtiroler Jazz-Ikonen Helga Plankensteiner und Michael Lösch. Ihr bezauberndes Programm «Voyage» wandelt zwischen Folk und Jazz. Balkanisch-afrikanische und alpenländische Elemente verschmelzen und bieten Anlass zu ausschweifenden Improvisationen.

Ticket: JAZZ & MORE, 28.03.2026, 18⁰⁰



● Bleiben Sie dran: Die schönsten Glücksfälle passieren einfach so. Wir sehen uns dort, wo sie passieren!

Ihr Festival-Team

www.festival-dolomites.it



[Pinterest](#) [Facebook](#) [Instagram](#) [twitter X](#) [tiktok](#)

Copyright © 2025 Festival Dolomites, Allrights reserved.

Festival Dolomites
Dolomiten Straße 41
Toblach, 39034, Italy