



SETTIMANE MUSICALI
GUSTAV MAHLER
MUSIKWOCHEN
TOBLACH DOBBIACO

GUSTAV MAHLER

MUSIKWOCHEN
SETTIMANE MUSICALI

TOBLACH/DOBBIACO

15.07.-29.07.2023

15.07. 18:00

Münchner Symphoniker

Kartal Karagedik, Bariton/o

Michael Balke, Dirigent/direttore

Richard Wagner: „Siegfried-Idyll“

Gustav Mahler: „Kindertotenlieder“

Franz Schreker: „Romantische Suite für Orchester“, op. 14 (1900/2)

gestützt von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
Südtirol

16.07. 11:00

Baumpflanzung mit musikalischer

Umrahmung von „Divinerinnen“

Piantagione di alberi con accompagnamento musicale dell'ensemble „Divinerinnen“

CASSETTA DI COMPOSIZIONE GUSTAV MAHLER

KOMPONIERHÄUSCHEN

ALTSCHLUDERBACH/CARBONIN VECCHIA

16.07. 18:00

Divinerinnen – Göttliche Wiener Musik

Musica viennese divina

17.07. 18:00

Narek Hakhnazaryan, Violoncello

Werke von */Musiche di:*

J. S. Bach, György Ligeti, Komitas, Adam

Khudoyan, Pau Casals, Gaspar Cassadó,

Giovanni Sollima

18.07. 17:00

„Johannes Brahms, Gustav Mahler, Alma Mahler und Hugo Wolf in den Dolomiten“

Einführung von/Introduzione di Ferruccio Delle Cave und/e Gerhard Fasolt

18.07. 18:00

Konstantin Ingenpass,

Bassbariton/basso baritono

Matthias Alteheld, Klavier/pianoforte

Schöner kann man sicher nicht spazieren gehen ... (Johannes Brahms)

Zauber der Dolomiten. Lieder von Johannes Brahms, Hugo Wolf, Alma und Gustav Mahler.

Serata liederistica basata sui soggiorni di Johannes Brahms (1877), Hugo Wolf (1896) e Alma e Gustav Mahler (1908/1909/1910) a Dobbiaco.



19.07. 18:00

GewandhausChor Leipzig

Instrumentalisten/strumentisti

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 2 in c-Moll, „Auferstehung“ / *Sinfonia n. 2 in do minore, „Resurrezione“*

Bearbeitung von Bruno Walter für zwei Klaviere, Soli, Chor und Flügelhorn/Trompete

Arrangiamento di Bruno Walter per due pianoforti, soli, coro e flicorno/tromba

20.07. 18:00

Busch Trio

Noga Shaham, Viola

Naomi Shaham, Kontrabass/contrabbasso

Werke von */Musiche di:* Ludwig van

Beethoven, Gustav Mahler, Franz Schubert



21.07. 18:00

Julius Asal, Klavier/pianoforte

Werke von */Musiche di:*

Robert Schumann, Claude Debussy,

Sergei Prokofiev

22.07. 18:00

Film „Wohin ich geh“ - Eine Reise mit

Gustav Mahler (in lingua tedesca)

Musicbanda Franui, mit dem Chor des

Bayerischen Rundfunks, Howard Arman, Leitung

Musicbanda Franui, con il Coro della Radio

Bavarese, Howard Arman, direttore

T.+39 0474 976 151 info@gustav-mahler.it

WWW.KULTURZENTRUM-TOBLACH.EU

Die 43. Gustav-Mahler-Musikwochen stehen unter der Schirmherrschaft des italienischen Staatspräsidenten Sergio Mattarella
La 43esima edizione delle Settimane Musicali Gustav Mahler è sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica



SETTIMANE MUSICALI
GUSTAV MAHLER
MUSIKWOCHEN
TOBLACH DOBBIACO

23.07. 18:00



Bundesjugendorchester

Martynas Levickis, Akkordeon/fisarmonica
Clemens Schuldt, Dirigent/direttore

Richard Strauss: Don Juan, Tondichtung/*poema musicale* (1888)

Daniel Nelson: Accordion Concerto
(Uraufführung/*prima assoluta*)

Jean Sibelius: Symphonie Nr.7/*Sinfonia n. 7*
in do magg. C-Dur op. 105 (1924)

Esa-Pekka Salonen: Helix (2005)

23. – 24.07.

Internationale Konferenz in englischer Sprache
„Die Natur in der musikalischen Moderne seit Mahler“

Konzept: Angelo Pinto/**Organisation:** Angelo Pinto,
Federico Celestini, Milijana Pavlović

Convegno Internazionale in lingua inglese
“La natura nel modernismo musicale a partire da Mahler”

Ideaione: Angelo Pinto/**Organizzazione:** Angelo
Pinto, Federico Celestini, Milijana Pavlović

25.07. 18:00

El Cimarrón Ensemble und/e
Die Blechzinnen

Frances Pappas, Mezzosopran/o
Clemens Heil, Dirigent/direttore

„Junge Komponierende und Gustav Mahler in
Toblach“/*“Giovani compositori e Gustav Mahler
a Dobbiaco“*

Neue Werke von/*Nuove opere di:*

Sebastiano Beozzo, Leonardo Castellani, Anna
Dobrucka, Giuseppe Gammino, Haruki Noda,
Bernhard Plechinger, Sharleen Revia,
Ramsey Sadaka



PROGRAMM/A ONLINE

27.07. 18:00

Mahler Orchestra Toblach

Anna Lucia Nardi,

Mezzosopran/o

Sybille Werner, Dirigentin/direttora

Multimedia-Einführung zum
Konzert/*Introduzione multimediale al concerto*
Felix Mendelssohn:

Ouvertüre „Die Hebriden“ („Die Fingalshöhle“)

Ouverture “Le Ebridi” (“La grotta di Fingal”), op. 26

Gustav Mahler:

„Ging heut' morgen über's Feld“, „Des Antonius von
Padua Fischpredigt“, „Ablösung im Sommer“

Michele Cagol:

„What the Glaciers tell me“ (Uraufführung/*prima*)
Felix Mendelssohn:

Symphonie Nr. 4 in A-Dur op. 90, „Italienische“
Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90, “Italiana”

28.07. 18:00

alperia

Asian Youth Orchestra

Lydia Teuscher, Sopran/o

Joseph Bastian, Dirigent/direttore

Michail Glinka: Ruslan & Ludmilla Overture

Igor Strawinsky: Der Feuervogel/*L'Uccello di fuoco*
– Suite (1919)

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 4 in G-Dur

Sinfonia n. 4 in sol maggiore

29.07. 18:00

Euregio Jugendblasorchester

Tobias Psailer: Jubiläumsfanfare. 75 Jahr VSM

Fanfarra dell'anniversario. 75 anni VSM

Albert Lortzing, Arr.: Gottfried Veit: Andreas Hofer
Ouvertüre/*Ouverture di Andreas Hofer*

Rossano Galante: Vertical acceleration

Gustav Mahler, Arr.: Wolfram Rosenberger:

„Blumine“ (ursprünglicher 2. Satz aus der
Symphonie No. 1)/*“Blumine” (2° movimento
originale della Sinfonia n. 1)*

Steven Reineke: The Witch and the Saint

Carlos Marquez: Cassiopeia

Künstlerischer Leiter/direttore artistico: Josef Lanz

Alle Konzerte/Veranstaltungen – falls nicht anders angeführt – finden im Kulturzentrum Grand Hotel
(Gustav-Mahler-Saal, Kulturkeller, Alma-Café) statt.

Tutti i concerti/eventi – se non indicato diversamente – hanno luogo presso il Centro Culturale Grand Hotel
(Sala Gustav Mahler, Alma-Café).

WWW.KULTURZENTRUM-TOBLACH.EU

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sustentato da

alperia



Toblach - Dobbiaco



Gemeinde der Drei Zinnen
Comune delle Tre Cime

