

## **ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA**

Il Concerto per violino di Beethoven si unisce alla Sinfonia “Italiana” di Mendelssohn-Bartholdy in un programma che, per il Festival Dolomites 2026, diventa un inizio folgorante: una selezione avvincente affidata all’Orchestra da camera di Mantova, una delle più prestigiose formazioni cameristiche del nostro tempo, e che offre alla violinista di fama mondiale Veronika Eberle e al carismatico direttore Hossein Pishkar l’occasione di esprimere appieno la loro intensa e brillante collaborazione artistica.

**Violino: Veronika Eberle**

**Direttore: Hossein Pishkar**

### **Programma:**

**Ludwig van Beethoven**

Concerto per violino in re maggiore, op. 61

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Sinfonia n. 4 in la maggiore, op. 90 «Italiana»

75 min + 20 min pausa