

Festival Dolomites 2026 – «Glücksfälle» vom 14.03. – 28.03.2026 in Toblach, Gustav-Mahler-Saal

Nach fünfzehn Jahren der erfolgreichen Etablierung und Präsentation hochkarätiger Musikereignisse im Rahmen des Kultursommers im Euregio Kulturzentrum Toblach, leiten wir im Festival Dolomites eine bedeutende Neuausrichtung ein: Mit Beginn der Spielzeit 2026 wird unser exquisites Festivalprogramm, das bislang die Sommermonate bereicherte, nunmehr ein fester Bestandteil des Kulturangebots im Vorfrühling. Diese Verlagerung unterstreicht unser Engagement, Toblach, das Pustertal und darüber hinaus, künftig bereits zu einem früheren Zeitpunkt im Jahr mit musikalischen Höhepunkten von internationalem Rang zu bereichern.

In künstlerischem Schaffen sind wir gar oft begleitet von glücklichen Fügungen und Begegnungen im entscheidenden Moment, die wir als «Glücksfälle» erleben. Für uns Grund genug, dies für unseren Start im Frühling zum Thema zu machen und unser Programm dadurch zum Leuchten bringen.

Glücksfälle treffen wir an:

- ... in jungen, aufstrebenden Musiker:innen, deren frische, unkonventionelle Projekte uns sofort in ihren Bann ziehen.
- ... in renommierten Künstler:innen, Ensembles und Orchestern, deren Interpretationen eine besondere Tiefe und Perspektive eröffnen, die uns aufhorchen und ihre Kunst als Glücksmoment empfinden lassen.
- ... in Begegnungen, die aus unserem ständig wachsenden Netzwerk aufblühen und sich ergeben- im Bewusstsein die gleichen Werte und Qualitätsansprüche zu teilen.

All dies erleben wir als ein Geschenk, das wir nicht für uns behalten wollen. Im Festival 2026 werden wir Sie ganz bewusst an solchen Glücksfällen teilhaben lassen und Sie mit unserer tiefen Freude an der Musik anstecken.

Künstlerische Leitung: Christoph Bösch (CH) und Josef Feichter (I)