

Gitarrenkonzert Wolfgang Muthspiel / Kulturforum Mailand

Festival Dolomites 2026 – Glücksfälle der Musik



Bild: ©JPREROVSKY

27. März

Beim **Festival Dolomites 2026** präsentiert der österreichische Gitarrist **Wolfgang Muthspiel** sein **Soloprogramm** «Etudes/Quietudes», ein Projekt, das die akustische Gitarre in ihrer ganzen klanglichen Vielfalt würdigt. Im Mittelpunkt stehen Études aus eigener Feder – Werke von großer Virtuosität, zugleich von feiner poetischer Ausdruckskraft durchdrungen. Ergänzt wird das Programm durch weitere Stücke, darunter eine Hommage an Bill Evans sowie eine Sarabande von Johann Sebastian Bach.

Muthspiel verbindet darin zwei musikalische Welten, die seinen künstlerischen Werdegang maßgeblich geprägt haben: die Tradition der klassischen Gitarre und die Kunst der Improvisation. Für ihn ist die Etüde weit mehr als technische Übung – sie wird zur kontemplativen Praxis, vergleichbar mit Meditation oder sportlichem Training. In der bewussten Wiederholung erkennt er ein Ritual, das Erdung schenkt und zugleich schöpferische Energie freisetzt.

So wird dieses Konzert zu einer persönlichen Rückschau und künstlerischen Standortbestimmung – einer Reise von den Anfängen als Geiger über die klassische Gitarrenausbildung bis hin zur Hinwendung zum Jazz.