

## 44. Gustav Mahler Musikwochen Toblach

Konzertprogramm: 19./20. Juli – Euregio Kulturzentrum Gustav Mahler  
Toblach

Auch dieses Jahr hat der künstlerische Leiter der Gustav Mahler Musikwochen Toblach, Josef Lanz, ein fesselndes Programm erstellt – eine Vielfalt an Symphoniekonzerten, Ensembles und herausragenden Solist:innen in der „wunderherrlichen“ Dolomitenregion 3 Zinnen.

19/07 - 18:00 Uhr

Toblach, Gustav-Mahler-Saal

Orchestra Sinfonica di Milano

Dirigent: Michael Sanderling

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6

Das Orchestra Sinfonica di Milano wurde seit seiner Gründung von einigen der berühmtesten Dirigenten geleitet und ist in der ganzen Welt aufgetreten. Anlässlich seines 30-jährigen Bestehens hat es das „Mahler-Festival“ ins Leben gerufen. 2023 führten in diesem Rahmen führende italienische Orchester Mahlers Symphonien und Liederzyklen in Mailand auf.

Mahlers 6. Symphonie, die „Tragische“, ist ein monumentales Werk, das die menschliche Existenz in ihrer ganzen Dualität darstellt. Von euphorischen Höhepunkten bis hin zu dunklen Abgründen erforscht sie das Leben mit unerschütterlicher Intensität. Das dramatische Finale mit seinen erschütternden Hammerschlägen vermittelt eine beklemmende Vorahnung von Schicksal und Verzweiflung. Am Pult steht Michael Sanderling, Chefdirigent des Luzerner Sinfonieorchesters.

Weitere Infos: <https://www.kulturzentrum-toblach.eu/de/kulturprogramm/gustav-mahler-musikwochen/presse-gustav-mahler-musikwochen-1225.html>

20/07 - 18:00 Uhr

Toblach, Gustav-Mahler-Saal

Škampa Quartet

Violine: Petra Brabcová

Violine: Adéla Štajnochrová

Viola: Martin Stupka

Violoncello: Lukáš Polák

Franz Schubert: Quartettsatz in c-Moll  
W. A. Mozart: Quartett in C-Dur, KV 465 „Dissonanzenquartett“  
Antonin Dvořák: Quartett in F-Dur, op. 96 „Amerikanisches“

Das Škampa Quartett repräsentiert seit 25 Jahren die tschechische Musik weltweit. Durch ihre Mentoren, die Mitglieder des legendären Smetana Quartetts und deren musikalische „Vorfahren“, reicht ihre Tradition zurück zur Wiege der europäischen Kammermusik. Dies trägt zu ihren außerordentlichen Interpretationen der Werke Mozarts, Schuberts, und insbesondere Antonin Dvořáks bei. Auszeichnungen von renommierten Institutionen und Auftritte auf bedeutenden Festivals, darunter Prager Frühling, Schwetzingen, Edinburgh, Schleswig-Holstein und Melbourne, belegen ihr künstlerisches Profil. Seit Beginn ihrer Tätigkeit hat das Skampa-Quartett eine besondere berufliche Beziehung zu BBC Radio 3 gepflegt, das verschiedene Aufnahmen aus der Wigmore Hall, dem St John's Smith Square und den Proms produziert hat.

Weitere Infos: <https://www.kulturzentrum-toblach.eu/de/kulturprogramm/gustav-mahler-musikwochen/presse-gustav-mahler-musikwochen-1225.html>

Ticketreservierungen unter [www.kulturzentrum-toblach.eu](http://www.kulturzentrum-toblach.eu) +39 0474 976151

Weitere Infos: [www.gustav-mahler.it](http://www.gustav-mahler.it) – [info@gustav-mahler.it](mailto:info@gustav-mahler.it)

**unika**  
30 ANI

Kooperation mit  
Cooperazione con

**GUSTAV MAHLER  
MUSIKWOCHE  
TOBLACH DOBBIACO**

**DAS LIED VON DER ERDE**  
14.07 - 29.07.2024  
ore 14:00 - 19:00 Uhr  
Vernissage 13.07.2024 ore 19:30 Uhr

**IL CANTO DELLA TERRA**  
Toblach / Dobbiaco  
Eurosio Kulturzentrum  
Centro culturale Eurogio

Logo of the Škampa Quartett and various sponsors.

**GUSTAV MAHLER  
MUSIKWOCHE  
13. - 29.07.2024**

**18. - 20. JULI**  
Spiegelssaal  
Internationale Konferenz: Gustav Mahler  
Klang Zwischen Schaffensprozess,  
Interpretation und Rezeption  
In deutscher und englischer Sprache

**18. - 20. JULI**  
Spiegelssaal  
Internationale Konferenz: Gustav Mahler  
Klang Zwischen Schaffensprozess,  
Interpretation und Rezeption  
In deutscher und englischer Sprache

Kürschritzer Leiter  
Josef Lanz

**DONNERSTAG, 25. JULI**  
18:00 Uhr, Kulturkeller Kulturzentrum  
Buchvorstellung (in Kooperation mit der  
Bibliothek, Hans Glausner, Toblach)  
Anna Mahler  
Von Gabriele Reiterer  
Freier Eintritt

**DONNERSTAG, 25. JULI**  
18:00 Uhr, Kulturkeller Kulturzentrum  
Entscheidung die Welt der Klänge –  
Ein Musikworkshop für Kinder  
Max Calabrocci, Musikvermittler  
Kooperation mit Orchestra for the Earth  
Freier Eintritt

**FRITAG, 26. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra for the Earth Kammerensemble  
John Warner, Klavier und Leitung  
Gustav Mahler: Adagio (Symphonie Nr. 10)  
Alban Berg: Sieben frühe Lieder  
Richard Strauss: „Rosenkavalier“ Suite  
15€ 115€ 15€

**SAMSTAG, 27. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Eurogio Jugendbläserorchester  
Ludwig van Beethoven: Europäerhymne  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5 (Auszüge)  
Norbert Zeh: Images from a City  
Thomas Dees: Of Conflict and Legend  
Thierry Duboisville: Compositae  
Robert Barret: Ghost Dances  
Freier Eintritt

**MONTAG, 29. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Glorio Orchester, Oboe  
Georg Anthoner: Klarinette  
Christoph Kahl, Fagott  
Ferdinand Hübner, Horn  
Camelina Viliba  
Václav Král: Violin und Leitung  
Charles Ives: The Unanswered Question  
W.A. Mozart: Sinfonia concertante  
für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
und Orchester  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 4  
Profilo Eurogio Kulturzentrum  
47 Anna-Laura Pustan  
25€ 115€ 15€

**MONTAG, 29. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Glorio Orchester, Oboe  
Georg Anthoner: Klarinette  
Christoph Kahl, Fagott  
Ferdinand Hübner, Horn  
Camelina Viliba  
Václav Král: Violin und Leitung  
Charles Ives: The Unanswered Question  
W.A. Mozart: Sinfonia concertante  
für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
und Orchester  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 4  
Profilo Eurogio Kulturzentrum  
47 Anna-Laura Pustan  
25€ 115€ 15€

**MONTAG, 29. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Glorio Orchester, Oboe  
Georg Anthoner: Klarinette  
Christoph Kahl, Fagott  
Ferdinand Hübner, Horn  
Camelina Viliba  
Václav Král: Violin und Leitung  
Charles Ives: The Unanswered Question  
W.A. Mozart: Sinfonia concertante  
für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
und Orchester  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 4  
Profilo Eurogio Kulturzentrum  
47 Anna-Laura Pustan  
25€ 115€ 15€

**MONTAG, 29. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Glorio Orchester, Oboe  
Georg Anthoner: Klarinette  
Christoph Kahl, Fagott  
Ferdinand Hübner, Horn  
Camelina Viliba  
Václav Král: Violin und Leitung  
Charles Ives: The Unanswered Question  
W.A. Mozart: Sinfonia concertante  
für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
und Orchester  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 4  
Profilo Eurogio Kulturzentrum  
47 Anna-Laura Pustan  
25€ 115€ 15€

**MONTAG, 29. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Glorio Orchester, Oboe  
Georg Anthoner: Klarinette  
Christoph Kahl, Fagott  
Ferdinand Hübner, Horn  
Camelina Viliba  
Václav Král: Violin und Leitung  
Charles Ives: The Unanswered Question  
W.A. Mozart: Sinfonia concertante  
für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
und Orchester  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 4  
Profilo Eurogio Kulturzentrum  
47 Anna-Laura Pustan  
25€ 115€ 15€

**SAMSTAG, 13. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Chen Bao, Sopran  
Tianlu Probst, Violine  
Jewish Chamber Orchestra Munich  
Daniel Cosmesanu, Dirigent  
Fanny Hensel-Mendelssohn:  
Orchester Lieder  
Felix Mendelssohn-Bartholdy:  
Jüdischer Dramatischer Szenen  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 4  
25€ 115€ 15€

**SONNTAG, 14. JULI**  
18:00 Uhr, Spiegelssaal  
Anschließend: Alma Café  
Agnes Palmisano: Gesang  
Andreas Tiedel, Klavier /  
Schramm-Blasensolika  
Daniel Fischberger, Kontrabass  
Corymbosus  
Wienerlieder von Ludwig Gruber  
„Recht Lieder“ von Arnold Schönberg  
15€ 110€ 15€

**MONTAG, 15. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Lucas Debarge, Klavier  
Gabriel Faure: 9 Préludes op. 103  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate „Pathétique“  
Friedrich Chopin: Scherzo Nr. 4  
Gabriel Faure:  
Thema und Variationen op. 75  
Ludwig van Beethoven:  
„Mondscheinsonate“  
Friedrich Chopin: Ballade Nr. 3  
15€ 110€ 15€

**DONNERSTAG, 16. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Ananda Vasant & Friends  
Das Devdas Quartett Nr. 7  
Harriet Supper:  
Pergypressen nach Mahlers Liedern  
George Enescu: Ostin für Streicher op. 7  
15€ 110€ 15€

**DIENSTAG, 17. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Mahler Orchestra Toblach  
Yael Seres, Violine  
Sylvia Werner, Dirigentin  
Antonin Dvořák:  
Slawischer Tanz op. 72, Nr. 2  
Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1  
Gustav Mahler: 6. Satz der 2. Symphonie  
25€ 115€ 15€

**MONTAG, 18. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Die Bruchlöcher  
RJS Wanderverg. Kulturzentrum  
zum Kompositionstheater  
Werke von Gustav Mahler  
in Bearbeitung der Bruchlöcher  
11:00 Konzert mit kleinem Umkreis  
Nur Ankauf im Hitz  
Kein Fortmöglicke  
Freier Eintritt

**MONTAG, 19. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**SAMSTAG, 20. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Shawnee Quartet  
Franz Schubert: Quartettsatz in c-Moll  
W.A. Mozart: „Jänemantzenquartett“  
Antonin Dvořák: „Amerikanischer“  
Quartett  
15€ 110€ 15€

**SONNTAG, 21. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
El Caserino Ensemble, Bruchlöcher  
Clemens Hül, Dirigent  
Alexandra Lampert: Bassobö, Sopran  
„Junge Komponierende  
und Gustav Mahler in Toblach“  
Neue Werke und Gustav Mahlers Lied  
„Liebe Du am Schöbner“  
15€ 110€ 15€

**MONTAG, 22. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Die Bruchlöcher  
RJS Wanderverg. Kulturzentrum  
zum Kompositionstheater  
Werke von Gustav Mahler  
in Bearbeitung der Bruchlöcher  
11:00 Konzert mit kleinem Umkreis  
Nur Ankauf im Hitz  
Kein Fortmöglicke  
Freier Eintritt

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

**DIENSTAG, 23. JULI**  
18:00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal  
Orchestra Sinfonica di Milano  
Michael Sandwell, Dirigent  
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6  
25€ 115€ 15€

Programme  
gustav-mahler.it

Eurogio Kulturzentrum  
Gustav Mahler  
39034 Toblach (BZ)  
Dolomitenstraße 41  
Tel. +39 0474 976 151  
info@gustav-mahler.it  
#gustavmahlermusikwochen2024