

Lunedì 25.8.2025

Inaugurazione

ore 20, sala Gusta Mahler

Kremerata Baltica Chamber Orchestra

Gidon Kremer & Pauline van der Rest, Violino

J. S. Bach: Chaconne, versione per violino e archi

Arvo Pärt: Tabula Rasa per 2 violini, orchestra d'archi e pianoforte

EINE (ANDERE) WINTERREISE, after Franz Schubert *

Franz Schubert: Menuetto D 89

Raminta Šerkšnytė: Notte invernale per violino e archi

Franz Schubert: Trio 1 D 89

Victor Kissine: Sogno primaverile per violino e archi

Franz Schubert: Trio 2 D 89

Desyatnikov: "Wie der alte Leiermann" per violino e archi (fragment)

Franz Schubert: Menuetto D 89

Mieczysław Weinberg: Aria op. 9 per archi

Dimitri Shostakovich: "Lebyadkin Verses" reimmaginato per violino, archi e percussion by Yevgeniy Sharlat *

Michail W. Pletnev: Z-Defilee per violino e archi

Dimitri Shostakovich: "Polka" & Foxtrot dalla Jazz Suite n. 1 arrangiato per violino, vibrafono e archi da Andrei Pushkarev *

majestic

* Prima esecuzione Italiana

Per il concerto di apertura del Festival Dolomites 2025, arriverà a Dobbiaco la rinomata Kremerata Baltica Chamber Orchestra, fondata e diretta da Gidon Kremer, con un programma curato nei minimi dettagli e strutturato con grande chiarezza.

La prima parte sarà un omaggio al compositore estone Arvo Pärt, che a settembre 2025 festeggerà il suo 90° compleanno. I critici lo celebrano come un mago del suono, maestro di spiritualità e di forme arcaiche. Il suo straordinario capolavoro Tabula Rasa è uno dei grandi successi della musica contemporanea ed è divenuto celebre anche in Occidente grazie a musicisti come Gidon Kremer.

Il ciclo Eine (andere) Winterreise è stato commissionato da Gidon Kremer nel 2022 in occasione del 25° anniversario della Kremerata Baltica. Cinque compositori, tutti legati artisticamente a Kremer e al suo ensemble, hanno creato riflessioni musicali ispirate ai Lieder del celebre ciclo Winterreise di Franz Schubert.

