



Dienstag, 03.09. – 20:00 Uhr, Gustav Mahler Saal

JUGEND-BIGBAND MEETS SAXOFOUR

SAXOFOUR: Florian Bramböck, Klaus Dickbauer, Christian Maurer, Wolfgang Puschnig

Südtiroler JUGEND Jazz Band

Helga Plankensteiner, Leitung

Tobias Leiter, Trompete

Stefano Eccher, Trompete

Joy Kirstin Schulte, Sopransaxophon

Alex Radmüller, Altsaxophon

Jakob Hofer, Altsaxophon

Valentin Gasser, Altsaxophon

Felix Nussbaumer, Tenorsaxophon

Johannes Winkler, Baritonsaxophon

Michael Taschler, Posaune

Florian Lanz, Posaune

Tobias Psailer, Klavier

Chiara Brighenti, Bass

Valentin Ambach, Schlagzeug

Programm:

Jazz-Arrangements von:

Stefano Colpi, Norbert Dalsass, Michael Lösch, Martin Ohrwalder, Andreas Marinello, Fiorenzo Zeni, Damian Dalla Torre, Florian Bramböck, Bernhard Brugger, Helga Plankensteiner.

Eine **Big Band** entfaltet ein Klangerlebnis der besonderen Art. Die Bandbreite der von ihr gespielten Musik reicht von sanglichen Balladen, fetzigem Rock & Funk, „swingender“ Tanzmusik, Jazz-Walzern, Latin Jazz bis zu Fusion und Cross-Over. Jeder kennt die Big Bands von Glenn Miller, Benny Goodman und Duke Ellington. Diese Bands waren Ausdruck der sogenannten Swing-Ära (ab ca. 1920) und bestanden in der Hauptsache aus kompakten Bläusersätzen mit Jazz-Charakter. Die Standard-Sektionen einer modernen Big Band bestehen aus *Rhythmusgruppe (Percussion-Section)*, Klavier/Keyboard, Gitarre, Kontra- oder E-Bass (auch Tuba), Schlagzeug und weitere Perkussionsinstrumente, *Holzbläser (Reed-Section)*: Saxophone, manchmal auch Klarinetten*/Bassklarinette* oder Querflöten, *Blechbläser (Brass-Section)*: Trompeten und Posaunen. Der Klang des Ensembles wird wesentlich von dem Arrangeur bestimmt.